

# המקהלה הקאמרית של טבעון

בניצוחה של יעל וגנר-אביטל

שבת 26.06.10 בשעה 12:00, כנסיית סיינט ג'והן, רח' חורי 30, חיפה

תזמורת הפסטיבלים הירושלמית

עירית שומן – עוגב

**Cherubini -Requiem in C minor**

**כרוביני - רקוויאם בדו מינור**

- *Introitus et Kyrie*
- *Graduale*
- *Sequentia*
- *Offertorium*
- *Sanctus*
- *Pie Jesu*
- *Agnus Dei*

- כניסה וקירייה
- שיר המעלות
- מחזור
- תרומה
- קדוש
- אל רחום
- שה האלוהים

## לואיג'י כרוביני (1760 - 1842)

נולד בפירנצה כילד העשירי מבין 12 ילדיו של נגן בתזמורת התיאטרון בפירנצה. מילדותו ניכר בו הכישרון המוזיקלי. בראשית דרכו חיבר יצירות דתיות. בגיל 13 כבר חיבר מיסות. בשנת 1786 התיישב בפריז והחל לחבר אופרות. חיבר כ-30 אופרות, בהן כאלה המפורסמות עד היום מדיאה ואנאקריאון. בשנת 1822 נתמנה למנהל הקונסרבטוריון המלכותי למוזיקה בפריז ושימש במשרה זו עד מותו. המוזיקה של כרוביני הייתה מאוד פופולארית בזמנה, ובטהובן התייחס אליו כאל אחד המלחינים הגדולים בני זמנו. הייתה לו השפעה רבה על מלחינים רבים כמו ובר, שומאן, מנדלסון-ברתולדי, ואגנר, ברליוז. כרוביני קיבל את תואר הכבוד הגבוה ביותר בצרפת – "אביר ליגיון הכבוד" והיה המוזיקאי היחידי שקיבל תואר זה. נפטר בגיל 81 ונקבר בפאריס מטרים ספורים מידידו – שופן.

## הרקוויאם של כרוביני ב- דו מינור (1816)

בוצע בפאריס לציון יום הוצאתו להורג של לואי ה-16 מלך צרפת. הביצוע קצר הצלחה גדולה וזכה אח'כ לשבחים רבים. עקב המבנה הקומפוזיציוני המעולה, התזמור והשליטה באיזון שבין הטכסט למוסיקה העבודה הייתה נערצת במידה רבה ביותר על-ידי בטהובן, שומאן, ברהמס.

## המקהלה הקאמרית של טבעון

המקהלה הקאמרית של טבעון נוסדה בשנת 1974 ומונה כ-55 זמרים, אנשי טבעון והסביבה. רפרטואר המקהלה כולל יצירות א-קאפלה ויצירות אורטוריות מתקופות הרנסנס, הבארוק, הקלאסית, הרומנטית ומוסיקה בת זמננו, לרבות מוזיקה ישראלית ושירי עמים.

המקהלה מופיעה בקהילה, ברחבי הארץ ויצגה את ישראל גם בחו"ל. כמו כן הופיעה המקהלה בטלביזיה הישראלית 1993, פסטיבל ווקאליזה בעכו בשנים 1988, 1991, בזמירות בירושלים בשנים 1993 עד 2004. בפסטיבל אבו-גוש בשנים 1993, 1996, 1998, 2000, 2001, 2002, 2005 ובשנת 2007. בנוסף, הופיעה בספרד (1985), צרפת וגרמניה (1989), בפסטיבל נוישטיפט שבדרום טירול בשנת 2002 וב "אירופה קאנטט" בשנים 1991, 1994, 1999 ובשנת 2009.

בשנת 2005 השתתפה המקהלה בפסטיבל למוזיקה יהודית בצפת ובפסטיבל "החג של החגים" בחיפה (2005-2006). בשנת 2007 הוזמנה המקהלה לפולין למפגש מיוחד וסדרת קונצרטים בקרבת אושוויץ עם מקהלות מפולין וגרמניה, בסימן גישור על מכאובי העבר בעזרת המוסיקה. המלחינים - גיל שוחט, דב כרמל וערן דינור כתבו מוסיקה למקהלה. בהופעותיה שיתפה המקהלה פעולה עם התזמורת הפילהרמונית הישראלית, התזמורת הקאמרית הישראלית, תזמורת הבארוק הירושלמית, התזמורת הסימפונית חיפה ותזמורת הפסטיבאלים הירושלמית. המקהלה התקבלה לרשימת הגופים האומנותיים של "אמנות לעם" באפריל 2001 ונתמכת על ידי רשת המתנסים קריית טבעון ומשרד החינוך התרבות.

## יעל וגנר-אביטל

מנצחת וזמרת. ילידת ירושלים. בוגרת האקדמיה למוסיקה בירושלים במגמות קומפוזיציה וזימרה ובית הספר הגבוה למוסיקה בפרנקפורט, שם למדה ניצוח אצל פרופ' הלמוט רילינג. ניצחה על מקהלות רבות בארץ. לימדה וניצחה על מקהלות בבית הספר לשירת המקהלה, בית הספר "רימון", מכללת אורנים ואוניברסיטת חיפה. כזמרת הופיעה ברחבי העולם כחברה במקהלות "ג'ינגר קנטוריי" משטוטגארט והקליטה תקליטורים רבים בעיקר מיצירותיו של באך. הופיעה כסולנית עם תזמורת רשות השידור והתזמורת הקאמרית הישראלית. כיום מנצחת על המקהלה הקאמרית של טבעון מזה 10 שנים וכן על המקהלות האזוריות "משגב" ו"העמקים (גלובע)". עם המקהלות מרבה להשתתף בפסטיבלים ובקונצרטים בארץ ובעולם. שימשה כמנהלת המוסיקלית של פסטיבל ימי המוסיקה והטבע במשגב.

## תזמורת הפסטיבלים הירושלמית

תזמורת הפסטיבלים הירושלמית הינה תזמורת כלי קשת, נוסדה בשנת 1992 ע"י מנהלה המוסיקלי ולדימיר ברשביץ. התזמורת משתתפת בכל הפסטיבלים המוסיקליים בישראל. גולת הכותרת של פעילותה הינה ייסוד והפקת הפסטיבל "פניני מוסיקה קלאסית". משתתפים בה בכירי תזמורות מכובדות: רשות השידור וקמרה. אלכסיי ברשביץ (כינור - גרמניה) נולד בסנט-פטרבורג (רוסיה). עם הגירתו לגרמניה בשנת 1991 המשיך את לימודיו באקדמיה בווימר. ברשביץ זכה בשש תחרויות בינלאומיות. כסולן הוא מוזמן להופיע במיטב אולמות הקונצרטים בעולם.

התזמורת מופיעה בליווי סולנים בביצוע מוסיקה קלאסית, עכשווית וכן יצירות מאת מלחינים ישראליים. בין הסולנים הבולטים שהתארחו והופיעו עם התזמורת, ניתן למנות את איליה קונבלוב, אירינה ברקוביץ, מיכאל קוגל, ודד ברטוב, וולרי אויסטרך, סוזנה פורצקי, מוטי שמיט וכן, ברכה עדן ואלכסנדר תמיר.

## עירית שומן – עוגב

בוגרת האקדמיה למוסיקה ע"ש רובין בת"א, במגמת הנגינה על פסנתר אצל פרופ' יונתן זק. סיימה בהצטיינות התמחות בניצוח מקהלות בסמינר לוינסקי בת"א, אצל הגב' רחל כוכבי. מילאה תפקידי פסנתרנית מלווה בחזרות אובקונצרטים של גופים שונים, בהם המקהלה הקאמרית של טבעון ומקהלת רקפת, בהופעותיהן בארץ ובחו"ל. בביקורת בעיתונות על ביצוע המיסה החגיגית הקטנה של רוסיני נכתב עליה: "התפקיד העיקרי של הליווי נפל בחלקה של הפסנתרנית עירית שומן, שהוכיחה את הוירטואוזיות שלה ואת רגישותה המוסיקלית".